

14 janvier 2014

## **Le Fonds de professionnalisation et de solidarité des artistes et techniciens du spectacle présent aux Biennales Internationales du Spectacle, « le » rendez-vous dédié à la filière du spectacle vivant**

Théâtre, danse, musique, arts de la rue, cirque... Au fil des éditions, les BIS sont devenues "le" rendez-vous professionnel du monde du spectacle vivant et de la culture.

Tous les deux ans, la profession se donne ainsi rendez-vous à Nantes pour défendre collectivement le secteur, débattre et échanger, confronter les pratiques et les expériences marquantes dans le domaine artistique et culturel. Cette année, les Biennales Internationales du Spectacle se tiendront les 22 et 23 janvier 2014 à la Cité des Congrès.

Nos conseillers Fonds de professionnalisation et de solidarité des artistes et techniciens du spectacle, Audiens et CMB seront bien évidemment présents – stands 104 et 105 – afin d'aller à votre rencontre.

Ils animeront également 2 ateliers :

- Mercredi 22 janvier à 16h30 : "Actualité de la protection sociale : des permanents aux intermittents, ce qu'il faut savoir. Fonds de professionnalisation : un dispositif d'accompagnement professionnel", organisé par Audiens et le Fonds de professionnalisation et de solidarité des artistes et techniciens du spectacle.
- Jeudi 23 janvier à 14h30 : "Activité professionnelle et santé : prévenir les risques chez les musiciens et chanteurs de musiques actuelles" dans le cadre de la parution du Guide santé au travail du CMB "La musique et le chant".

Les Bis seront également l'occasion de lancer le guide "Culture et handicap, les clés d'une culture de l'égalité" mercredi 22 janvier à 12h30. Cet outil présente un état des lieux de l'accessibilité des lieux culturels en France, les obligations des structures culturelles et des employeurs, les organisations ressources, ... Initié par le CRTH (Centre Recherche Théâtre Handicap), il est publié par La Scène avec le soutien d'Audiens et du CMB.

Pour plus d'informations : [www.bis2014.com](http://www.bis2014.com)

